

In mir klingt ein Lied

Ein Abend mit der Sopranistin Anne Görner



Anne Görner präsentiert einen musikalischen Blumenstrauß aus Oper, Operette, Lied und Musical.

Die beliebte Koloratursopranistin Anne Görner, die zwei Jahre die Erstbesetzung der Christine im Musical „Das Phantom der Oper“ sang, präsentiert Opernarien – von Mozarts' Arie der „Königin der Nacht“ bis hin zu Musettes Walzer aus Puccinis „La Bohème“. Zum Träumen verführen Melodien der klassischen Operette – unter anderem aus Franz Lehárs „Die lustige Witwe“ und Johann Strauss' „Die Fledermaus“. Abgerundet wird das unterhaltsame Programm durch bekannte Songs aus klassischen Musicals wie „My fair Lady“ und natürlich auch aus Andrew Lloyd Webbers „Das Phantom der Oper“. Den festlichen Abend wird Anne Görner zusammen mit einem Pianisten gestalten.

Zur Person

Anne Görner studierte an der Musikhochschule „Hanns Eisler“ Berlin. Engagements führten die Künstlerin nach Berlin, Luxemburg, Stuttgart, Füssen und Essen. Große Opern- und Operettenpartien wie die „Königin der Nacht“, „Zerbinetta“, „Adele“, „Konstanze“, „Lakme“ und „Gretel“ gehören zum Repertoire der vielseitigen Koloratursopranistin. Neben den zahlreichen Opern- und Operettengalas gastiert Anne Görner regelmäßig in Oratorien der modernen Musik in Meran und Paris.



Besetzung: Anne Görner, Sopran; 1 Pianist